

unsere stücke für jugendliche. (kleiner Auszug)

„What's up – Stress im Netz“

Das Stück befasst sich mit dem Umgang mit dem Internet und mit Social Media im Alltag der Jugendlichen, Gruppendynamik und Cybermobbing.

Für Jugendliche von 13 bis 16 Jahren, ihre Eltern und LehrerInnen.



„D'Lehrstell – Achtung – fertig – z'spät“

Ein Stück für all jene, die sich auf die Socken machen müssen, wenn sie nächsten Sommer eine optimale Anschlusslösung nach der obligatorischen Schulzeit finden wollen UND über Eltern und Jugendliche, die dieser Prozess belastet, Erwartungen die zu hoch sind und über das „Ich weiss gar nicht was ich werden will“.

Für Jugendliche von 14 bis 16 Jahren im Berufswahlprozess, ihre Eltern und LehrerInnen.



„Klimawandel im Klassenzimmer“

Ein Stück über Umgang miteinander, dem Lebensraum Schule und den „klimatischen“ Bedingungen,

die Wachstum und Lernen fördern.

Für Jugendliche von 10 bis 15 Jahren, ihre Eltern und LehrerInnen.

„Das Theater mit dem Alkohol“

Das Stück ermöglicht eine direkte Auseinandersetzung mit den Fragen rund um den Alkoholkonsum bei Kindern/Jugendlichen: Meist taucht dabei bei den Jugendlichen diese Frage auf: „Warum soll es für die Jugendlichen verboten sein, wenn die Erwachsenen es auch tun?“ – Spannung ist garantiert.



Für Jugendliche von 13 bis 16 Jahren, ihre Eltern und LehrerInnen.

„Liebe zwischen den Welten“

Wenn sich Menschen aus zwei verschiedenen Kulturen verlieben, wird es besonders spannend. Wenn es zwei Jugendliche sind, haben oft die Eltern auch was dazu zu sagen. Ein Stück über gegenseitigen Respekt, Offenheit dem Fremden gegenüber und unüberbrückbar scheidende Unterschiede.

Für Jugendliche von 13 bis 16 Jahren, ihre Eltern und LehrerInnen.

„... und überall nur Stress?“

Ein Stück über die Schnittstelle zwischen Privatleben und Schule: Über die Kunst menschlich zu unterrichten, zugleich Mensch und Schüler/LehrerIn zu sein. Es thematisiert auch die Frage der persönlichen Befindlichkeit als LehrerIn und SchülerIn.

Für Jugendliche von 14 bis 18 Jahren und LehrerInnen.

Weitere bestehende und auch neue Stücke auf Anfrage.

impuls.

SCHWEIZ
INTERAKTIVES THEATER

SO GEHT PRÄVENTION UNTER DIE HAUT!



ANGEBOTE FÜR
JUGENDLICHE

www.impuls-interactiv.ch

 impuls interactiv

impuls.

Neue Medien, Alkohol, Lehrstellensuche, kulturelle Vielfalt, Cybermobbing – **Impuls Interactiv** bringt Ihr Präventionsanliegen auf die Bühne. So, dass es unter die Haut geht!



Was wir mitbringen:

Ein kurzes Theaterstück zur von Ihnen ausgewählten Thematik, das zum Schluss eskaliert. Nachdem wir dieses gespielt haben, wird das Publikum

zum Hauptakteur: Jeder ZuschauerIn kann das Stück beim zweiten Durchspielen stoppen, in eine Figur auf der Bühne schlüpfen und versuchen, die Geschichte zu einem „happy end“ zu bringen.

Publikum und der/die SchauspielerIn können hautnah und auf lebendige Art erfahren, wie viel eine einzige Person bewirken kann, wenn sie anders handelt und wie sich mitunter der Verlauf des Stücks komplett ändert.

Mehr als jeder Appell, bringt diese Erfahrung Menschen dazu, ihr Schicksal in die Hand zu nehmen!

Interaktives Theater eignet sich hervorragend für Projektwochen und als Input zum Bearbeiten von aktuellen Themen.



ablauf.

Eine Veranstaltung dauert in der Regel 90 Minuten. Das eingangs gespielte Stück dauert 20-30 Minuten. Anschliessend steht das Publikum mittels Mitspielen und Reflexion im Fokus. Optimal ist eine Publikumsgrösse von 50 bis 80 Personen.

organisatorisches.

Sind Sie neugierig geworden? Gerne besprechen wir mit Ihnen Thematik, offene Fragen und Administratives gleich persönlich. So finden wir heraus, ob ein bestehendes oder neues Stück ihre Bedürfnisse optimal abdeckt.

nachhaltigkeit.

Ergänzend zu den Vorstellungen für Jugendliche, bieten wir analoge Elternabende sowie Nachbereitungen im Klassenverband und Module für Lehrkräfte an. Letztere befähigen die LehrerInnen, mit der Methode des interaktiven Theaters die Thematik zu vertiefen.

25 jahre erfahrung.

Impuls Interactiv ist seit 25 Jahren Anbieter von interaktivem Theater für Jugendliche, Erwachsene & Unternehmen. Unter der Leitung von Verena Gauthier Furrer sind wir tätig in der Schweiz, Europa, USA und Afrika.

Impuls Interactiv bietet eine breite Palette von Theaterstücken an, entwickelt nachfrageorientiert laufend neue Stücke und setzt auf lebensnahe Inszenierungen.

stimmen.

„Das Forumtheater setzt einen emotionalen Startpunkt und bewirkt noch einmal einen Energieschub, um die eigene Zukunft in die Hände zu nehmen. Es war schön zu beobachten, wie in diesem Jahr in einer Klasse ein Ruck durch die Reihen ging und das Thema in der Prioritätenliste ganz weit nach oben rückte.“ Thomas W., Sekundarlehrer

„Das war wirklich eine tolle Erfahrung. Die SchülerInnen waren durchweg begeistert und konnten, das hat man in der Nachbesprechung gemerkt, viele Anregungen für ihre berufliche Orientierung mitnehmen. Vielen Dank noch einmal für eure Arbeit!“ Sarah A., Lehrerin

„Es hat mir total gut gefallen, und man hat auch viel gelernt, z.B. dass man als Klasse zusammenhalten muss, um ein gutes Klassenklima zu haben und dass auch jeder dazu beitragen muss.“ Laura K. (11), Schülerin

„Eine sehr gute Aufführung! Ein Bravo an alle Schauspieler! Hat mir echt gut gefallen.“ Raphael P. (14), Schüler

IMPULS

Zeughausplatz 20
4410 Liestal / Schweiz

Tel +41 61 913 90 15
info@impuls-interactiv.ch
www.impuls-interactiv.ch



 impuls interactiv